

Conservatoire à Rayonnement Départemental

Musique Danse Théâtre

CYEL 10 rue Salvador Allende

85000 La Roche-sur-Yon

Tél : 02.51.47.48.91

Mail : conservatoire@larochesuryon.fr

Votre inscription au conservatoire de La Roche-sur-Yon Pour l'année scolaire 2021-2022

Vous trouverez ci-après :

- les renseignements administratifs 2021-2022
- le guide d'inscription en Musique "étape par étape"
- le planning des cours de formation musicale 2021-2022
- le guide d'inscription en Danse "étape par étape"
- le planning des cours de danse 2021-2022
- le guide d'inscription en Théâtre "étape par étape"
- le planning des pratiques collectives 2021-2022
- les tarifs 2021-2022

RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS 2021-2022

Inscription – Frais de scolarité

INSCRIPTION

Nouveauté : cette année, il est possible d'effectuer sa réinscription en ligne.

→ Fin des réinscriptions en ligne, ou retour du dossier d'inscription ou de réinscription complet **avant le Vendredi 2 juillet 2021 au plus tard.**

Liste des pièces à fournir : copie de l'avis d'imposition sur les revenus 2020, justificatif de domicile pour les familles et les étudiants yonnais, justificatif du statut d'étudiant, certificat médical à jour en 2021 pour les élèves danseurs, photographie récente.

Attention : Sont pris en compte uniquement les dossiers des élèves à jour des frais d'inscription des années passées.

FRAIS DE SCOLARITE

→ Les frais de scolarité varient en fonction de la nature de l'**activité**, du type de **parcours** et du lieu de **domicile**. **Le montant** des droits de scolarité **est forfaitaire** et ne tient pas compte du nombre de cours suivis par un élève, quelle que soit la discipline.

→ Les élèves et étudiants yonnais, inscrits en parcours pédagogique complet, bénéficient d'une tarification sur la base du quotient familial, calculé en fonction du nombre de parts et des revenus de l'année antérieure avant abattement.

Nombre de parts : 1 part par responsable légal, 2 parts pour une famille monoparentale
Enfants à charge : 1 part pour le 1^{er} et le 2^{ème} enfant, ½ part au-delà

Revenus pris en compte : tous les revenus de l'année N-1 avant abattement.

→ La facturation des frais de scolarité et des locations d'instrument de musique est effectuée au trimestre : 1^{er} trimestre septembre à décembre, 2^e trimestre janvier à mars, 3^e trimestre avril à juin. Tout trimestre commencé est dû.

→ Le règlement est à effectuer auprès de la Trésorerie Principale (rue Gaston Ramon à La Roche-sur-Yon) après réception d'un avis des sommes à payer, selon trois appels de cotisation en décembre, mars et juin.

Démission

→ La démission est obligatoirement **notifiée par écrit** auprès de l'administration du conservatoire.

Location d'instrument

→ Les élèves peuvent louer un instrument pour l'année scolaire. Priorité est donnée aux élèves inscrits en 1^{ère} année d'étude, aux élèves débutants inscrits en classe à horaires aménagés musique.

Liste des instruments : accordéon, alto, basson, clarinette, contrebasse, cor, cornet, flûte traversière, hautbois, luth, saxophone, trombone, trompette, tuba, viole de gambe, violon, violon baroque, violoncelle.

Certaines fournitures restent à la charge des familles : les becs, anches, embouchures (instruments à vents), coussins et cordes (violons, altos), cordes (luths, violes de gambe) ...

Bibliothèque du Conservatoire

→ La bibliothèque, installée dans le hall du conservatoire, vous propose près de **15000 documents** (partitions, livres, revues, CD) en lien avec la musique, la danse et le théâtre. Chaque élève bénéficie d'un **prêt gratuit** d'ouvrages.

GUIDE

Inscription au Conservatoire année scolaire 2021-2022

Votre inscription en MUSIQUE « étape par étape »

Une inscription en **musique** au conservatoire comprend :

Cycle I - 1^{ère} année :

- un cours instrumental de 30 mn
- +
- un cours de Formation Musicale

Cycle II – 1^{ère}, 2^{ème}, 3^{ème}, 4^{ème} année :

- un cours instrumental de 45 mn
- +
- un cours de Formation Musicale générale
- +
- une pratique collective vocale ou instrumentale (orchestre, ensemble, chœur...)

Cycle III et cycle spécialisé : 3 cours minimum + disciplines complémentaires

Cycle I – 2^{ème}, 3^{ème}, 4^{ème} année :

- un cours instrumental de 30 mn
- +
- un cours de Formation Musicale générale
- +
- une pratique collective vocale ou instrumentale (orchestre, ensemble, chœur...)

Les dates importantes à retenir :

A partir du Lundi 14 juin 2021 :

Réinscription en ligne ou retirer un dossier d'inscription à l'accueil du conservatoire, avec toutes les informations relatives aux enseignements et aux dates de rentrée.

Jusqu'au Vendredi 2 juillet 2021 inclus :

Fin des inscriptions en ligne ou déposer les dossiers d'inscription complets à l'accueil du conservatoire

Mardi 31 août 2021 à partir de 17h :

Vérifier l'enregistrement du dossier sur la liste des élèves inscrits dans le hall du conservatoire et la présence du nom sur la liste des élèves retenus dans la discipline demandée.

⇒ Samedi 4 septembre 2021 de 9h à 12h et de 13h à 16h

- **Formation Musicale** : Prendre connaissance du jour et de l'horaire du cours
- **Instrument, jazz, MAO** : Rencontrer les enseignants pour valider l'admission dans la classe instrumentale et convenir d'un créneau horaire

Vendredi 10 septembre 2021 à partir de 9h :

Prendre connaissance de l'emploi du temps définitif sur le tableau d'affichage dans le hall du conservatoire

Reprise des cours :

Cours traditionnels musique et danse (y compris orchestres) : Lundi 13 septembre 2021

Audition et entretien des nouveaux élèves :

Formation Musicale :

mercredi 1er septembre 2021 (14h00 - 19h00)
mardi 7 au jeudi 9 septembre 2021 (17h30 - 20h)

Instruments : samedi 4 septembre (9h-12h / 13h-16h)

Chant individuel : mardi 31 août 2021 (18h30 – 21h)

Chœurs enfants, adolescents, maîtrise :

Samedi 4 septembre 2021 (9h à 12h et 13h à 16h)

Chœurs adultes : lundi 6 septembre 2021 (9h – 21h)

Chanson : samedi 4 septembre 2021 (9h-12h)

Jazz, Musiques Actuelles Amplifiées, MAO :

mercredi 1er septembre 2021 (16h30 – 19h)

Eveil/Musique et mouvement :

Samedi 4 septembre 2021 (9h30-12h00)

Elèves en Classes à Horaires Aménagés :

Mardi 7 septembre 2021 (4^{ème}, 3^{ème})

Jeudi 9 septembre 2021 (6^{ème}, 5^{ème})

PROPOSITION D'HORAIRE DE FORMATION MUSICALE ANNEE SCOLAIRE 2021-2022

Chaque élève est invité à formuler **2 choix d'horaires** (choix n°1 et choix n°2) pour les cours de formation musicale. Les cours seront attribués en fonction de la date d'arrivée des dossiers et prendront en compte les effectifs prévus pour chaque classe.

Attention ! Ces propositions d'horaires sont définitives. Elles ne pourront être modifiées qu'à titre très exceptionnel et sur demande expresse auprès des professeurs de formation musicale, lors des rencontres prévues à ce effet au conservatoire, les 7, 8 et 9 septembre 2021, entre 17h30 et 20h.

Nom et Prénom élève

Niveau à la rentrée de septembre 2021

Eveil (6 ans et en classe de CP)	- Jeudi 17:05-17:50	<input type="checkbox"/>
	- Jeudi 17:50-18:35	<input type="checkbox"/>
	- Samedi 10:00-10:45	<input type="checkbox"/>
	- Samedi 10:45-11:30	<input type="checkbox"/>
	- Samedi 11:30-12:15	<input type="checkbox"/>
Musique et Mouvement (6 ans)	- Jeudi 17:00-18:00	<input type="checkbox"/>
FM Initiation (CE1 et CE2 débutants)	- Lundi 17:00-18:00	<input type="checkbox"/>
	- Mardi 17:15-18:15	<input type="checkbox"/>
	- Mercredi 11:00-12:00	<input type="checkbox"/>
	- Mercredi 16:00-17:00	<input type="checkbox"/>
	- Samedi 9:30-10:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 1^{ère} année (après FM Initiation)	- Lundi 17:15-18:15	<input type="checkbox"/>
	- Mardi 17:30-18:30	<input type="checkbox"/>
	- Mercredi 15:30-16:30	<input type="checkbox"/>
	- Mercredi 17:30-18:30	<input type="checkbox"/>
	- Jeudi 17:15-18:15	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 1^{ère} année (CM1 – CM2) Débutants Primaire	- Mercredi 11:00-12:00	<input type="checkbox"/>
	- Mercredi 13:30-14:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 1^{ère} année Débutants Collège	- Jeudi 18:15-19:15	<input type="checkbox"/>
	- Vendredi 17:30-18:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 1^{ère} année Adultes	- Lundi 19:15-20:15	<input type="checkbox"/>

PROPOSITION D'HORAIRE DE FORMATION MUSICALE

ANNEE SCOLAIRE 2021-2022

Nom et Prénom élève

Niveau à la rentrée de septembre 2021

FM Cycle I 2^{ème} année	-	Lundi 18:15-19:15	<input type="checkbox"/>
	-	Mardi 17:15-18:15	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 10:00-11:00	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 14:30-15:30	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 16:30-17:30	<input type="checkbox"/>
	-	Jeudi 17:15-18:15	<input type="checkbox"/>
	-	Samedi 9:15-10:15	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 2^{ème} année Collège	-	Mercredi 18:00-19:00	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 2^{ème} année Adultes	-	Mercredi 19:45-20:45	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 3^{ème} année	-	Mercredi 11:00-12:00	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 16:00-17:00	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 17:00-18:00	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 18:30-19:30	<input type="checkbox"/>
	-	Jeudi 18:00-19:00	<input type="checkbox"/>
	-	Samedi 10:15-11:15	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 3^{ème} année Adultes	-	Jeudi 19:30-20:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle I 4^{ème} année	-	Lundi 17:30-18:45	<input type="checkbox"/>
	-	Mardi 17:30-18:45	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 13:30-14:45	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 14:45-16:00	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 17:15-18:30	<input type="checkbox"/>
	-	Vendredi 18:30-19:45	<input type="checkbox"/>
FM Cycle II 1^{ère} année	-	Mardi 18:30-19:45	<input type="checkbox"/>
	-	Jeudi 18:15-19:30	<input type="checkbox"/>
	-	Samedi 11:15-12:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle II 2^{ème} année	-	Lundi 18:45-20:00	<input type="checkbox"/>
	-	Mardi 18:15-19:30	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 15:30-16:45	<input type="checkbox"/>
	-	Jeudi 19:15-20:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle II 3^{ème} année	-	Lundi 17:30-19:00	<input type="checkbox"/>
	-	Mardi 18:45-20:15	<input type="checkbox"/>
	-	Mercredi 13:30-15:00	<input type="checkbox"/>
FM Cycle III 1^{ère} année	-	Lundi 19:00-20:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle III 2^{ème} année	-	Mardi 18:45-20:30	<input type="checkbox"/>
FM Cycle III 3^{ème} année	-	Jeudi 19:00-21:00	<input type="checkbox"/>
FM Cycle Spécialisé	-	Samedi 9:00-13:00	<input type="checkbox"/>
Ecriture musicale	-		<input type="checkbox"/>
	-		<input type="checkbox"/>

GUIDE

Inscription au conservatoire

Année scolaire **2021-2022**

Votre inscription en DANSE « étape par étape »

Une inscription en **danse** au conservatoire comprend :

→ **Un cursus diplômant, à l'issue de l'année d'initiation**

Initiation	1 cours
-------------------	----------------

Cycle I	1^{ère} année : 2 cours → deux cours classique	2^{ème}, 3^{ème} année : 3 cours → un cours classique → un cours contemporain → un cours de formation musicale pour danseurs	4^{ème}, 5^{ème} année : 4 cours → deux cours classique → un cours contemporain → un cours de formation musicale pour danseurs
----------------	--	--	--

Cycle II	1^{ère}, 2^{ème} année : 5 à 6 cours → deux cours classique → un cours contemporain → un atelier technique chorégraphique → un cours de pointes (<i>option</i>) → un cours de formation musicale pour danseurs	3^{ème}, 4^{ème} année : 4 à 5 cours Au choix : Cursus Classique : → deux cours classique → un cours contemporain → un atelier chorégraphique classique Cursus mixte : → un cours classique → un cours contemporain → un atelier chorégraphique classique → un atelier chorégraphique contemporain Cursus renforcé : → deux cours classique → un cours contemporain → un atelier chorégraphique classique → un atelier chorégraphique contemporain
-----------------	--	--

Cycle III	4 à 6 cours	Au choix :
	+ un projet personnel chorégraphique à réaliser	<p>Cursus Classique : → deux cours classique → un cours contemporain → un atelier chorégraphique classique</p> <p>Cursus Contemporain : → deux cours contemporain → un cours classique → un atelier chorégraphique contemporain</p> <p>Cursus mixte : → un cours contemporain → un cours classique → un atelier chorégraphique classique → un atelier chorégraphique contemporain</p> <p>Cursus renforcé : → deux cours contemporain → deux cours classique → un atelier chorégraphique classique → un atelier chorégraphique contemporain</p>

→ Des cours hors cursus et des ateliers

Pour les élèves de 9 à 12 ans : → un cours hors cursus classique

Pour les lycéens
→ un cours hors cursus classique
→ un cours hors cursus contemporain
→ un atelier du jeu chorégraphique

Pour les adultes
→ un cours hors cursus classique
→ un atelier contemporain

Les dates importantes à retenir :

A partir du Lundi 14 juin 2021 : Réinscription en ligne ou retirer un dossier d'inscription à l'accueil du conservatoire, avec toutes les informations relatives aux enseignements et aux dates de rentrée.

Jusqu'au Vendredi 2 juillet 2021 inclus : Fin des inscriptions en ligne ou déposer les dossiers d'inscription complets à l'accueil du conservatoire (sauf pour les dossiers option danse avec le Lycée Pierre Mendès France)

Mardi 31 août 2021 à partir de 17h : Vérifier l'enregistrement du dossier sur la liste des élèves inscrits dans le hall du conservatoire.

Mercredi 1er ou Mercredi 8 septembre 2021 : Rencontrer les enseignants et/ou se présenter au test d'entrée

Vendredi 10 septembre 2021 à partir de 9h : Prendre connaissance de la liste d'admission des nouveaux élèves dans le hall du conservatoire

Reprise des cours : Lundi 13 septembre 2021

Pour les nouveaux élèves :

Mercredi 1er septembre 2021 :
14h-16h : accueil nouveaux élèves (6-8 ans)
16h-18h : accueil anciens élèves qui le souhaitent (9 ans+)

Mardi 7 septembre 2021 à 18h30 : réunion d'information pour tous les nouveaux élèves (9 ans et +)

Mercredi 8 septembre 2021 :
Elèves de 9 à 12 ans :
14h-15h00 : test d'entrée et présentation (1 cours classique et 1 cours contemporain)
15h-15h30 : entretiens avec les enfants

Elèves de 12 à 18 ans :
17h-18h20 : test d'entrée (1 cours classique et 1 cours contemporain)
18h30-20h : entretiens individuels

PLANNING DANSE 2021-2022

CURSUS DIPLOMANT

Cours	Jour	Horaire	Lieu	Enseignant
Musique et Mouvement	Jeudi	17:00-18:00	Studio Bagouet	M.Aimé / C.Lacaze
Initiation 1	Samedi	13:30-14:15	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
Initiation 2	Samedi	17:00-17:45	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
Initiation 2'	Mercredi	11:00-11:45	Studio Bausch	Mélanie Aimé

Cycle I 1	cours classique	Jeudi	18:00-19:00	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
	cours classique	Samedi	11:30-12:30	Studio Bausch	Mélanie Aimé
Cycle I 1'	cours classique	Mercredi	09:00-10:00	Studio Bausch	Mélanie Aimé
	cours classique	Samedi	16:00-17:00	Studio Bagouet	Mélanie Aimé

Cycle I 2-3	cours contemporain FM danseurs	Mardi	17:15-18:15 18:15-18:45	Studio Bagouet Studio Marion	Juliette Vezat Benoît Travers
	cours classique	Samedi	9:00-10:00	Studio Bausch	Mélanie Aimé

Cycle I 2-3'	cours contemporain	Lundi	17:15 -18:15	Studio Bausch	Juliette Vezat
	cours classique	Mercredi	10:00-11:00	Studio Bausch	Mélanie Aimé
	FM danseurs		11:00-11:30	Studio Bagouet	Romain Guiller

Cycle I 4-5	cours contemporain	Mercredi	13:45-15:15	Studio Bagouet	Juliette Vezat
	cours classique	Jeudi	17:30-18:45	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours classique FM danseurs	Samedi	10:00-11:30 11:30-12:00	Studio Bausch Studio Bagouet	Mélanie Aimé Romain Guiller

Cycle II 1-2	cours technique classique	Mardi	17:30-19:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique contemporain	Mercredi	15:30-17:15	Studio Bagouet	Juliette Vezat
	FM danseurs	Mercredi	15:15-15:30	Studio Bagouet	Benoît Travers
	atelier chorégraphique classique	Vendredi	17:30-19:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique classique	Samedi	14:15-15:30	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
	cours de pointes (<i>option</i>)	Samedi	15:30-16:00	Studio Bagouet	Mélanie Aimé

Cycle II 3-4 classique	cours technique classique	Mercredi	17:00-18:30	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique contemporain	Mercredi	18:45-20:15	Studio Bausch	Juliette Vezat
	cours technique classique	Jeudi	18:45-20:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	atelier chorégraphique classique	Vendredi	19:00-20:30	Studio Bausch	Bernadette Gaillard

Cycle II 3-4 mixte	atelier chorégraphique contemporain	Mardi	18:30-20:15	Studio Bagouet	Juliette Vezat
	cours technique classique	Mercredi	17:00-18:30	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique contemporain	Mercredi	18:45-20:15	Studio Bausch	Juliette Vezat
	atelier chorégraphique classique	Vendredi	19:00-20:30	Studio Bausch	Bernadette Gaillard

Cycle II 3-4 renforcé	atelier chorégraphique contemporain	Mardi	18:30-20:15	Studio Bagouet	Juliette Vezat
	cours technique classique	Mercredi	17:00-18:30	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique contemporain	Mercredi	18:45-20:15	Studio Bausch	Juliette Vezat
	cours technique classique	Jeudi	18:45-20:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	atelier chorégraphique classique	Vendredi	19:00-20:30	Studio Bausch	Bernadette Gaillard

CURSUS DIPLOMANT (suite)

Cours		Jour	Horaire	Lieu	Enseignant
Cycle III classique	cours technique contemporain	Lundi	18:15-20:00	Studio Bausch	Juliette Vezat
		ou Jeudi	18:00-19:30	Studio PMF	Juliette Vezat
	cours technique classique	Mardi	19:00-21:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique classique	Mercredi	13:45-15:15	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	atelier chorégraphique classique	Mercredi	15:30-17:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
Cycle III contemporain	cours technique contemporain	Lundi	18:15-20:00	Studio Bausch	Juliette Vezat
	cours technique classique	Mardi	19:00-21:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
		ou Mercredi	13:45-15:15	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique contemporain	Jeudi	18:00-19:30	Studio PMF	Juliette Vezat
	atelier chorégraphique contemporain	Jeudi	19:30-21:00	Studio PMF	Juliette Vezat
Cycle III mixte	cours technique contemporain	Lundi	18:15-20:00	Studio Bausch	Juliette Vezat
		ou Jeudi	18:00-19:30	Studio PMF	Juliette Vezat
	cours technique classique	Mardi	19:00-21:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
		ou Mercredi	13:45-15:15	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	atelier chorégraphique classique	Mercredi	15:30-17:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	atelier chorégraphique contemporain	Jeudi	19:30-21:00	Studio PMF	Juliette Vezat
Cycle III renforcé	cours technique contemporain	Lundi	18:15-20:00	Studio Bausch	Juliette Vezat
	cours technique classique	Mardi	19:00-21:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique classique	Mercredi	13:45-15:15	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	atelier chorégraphique classique	Mercredi	15:30-17:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
	cours technique contemporain	Jeudi	18:00-19:30	Studio PMF	Juliette Vezat
	atelier chorégraphique contemporain	Jeudi	19:30-21:00	Studio PMF	Juliette Vezat

Cours d'anatomie par le mouvement assurés par Valérie Pujol, sur les temps de cours habituels (dates à préciser ultérieurement)

HORS CURSUS et Ateliers

Cours Hors Cours	Jour	Horaire	Lieu	Enseignant
cours Hors Coursus classique (9-12 ans)	Jeudi	19:00-20:00	Studio Bagouet	Mélanie Aimé
cours Hors Coursus classique Lycéens	Jeudi	20:00-21:00	Studio Bausch	Bernadette Gaillard
cours Hors Coursus contemporain Lycéens	Mercredi	17:15-18:30	Studio Bagouet	Juliette Vezat
cours Hors Coursus classique Adultes	Jeudi	20:00-21:30	Studio Bagouet	Mélanie Aimé

Ateliers	Jour	Horaire	Lieu	Enseignant
Atelier du jeu chorégraphique	Mercredi	18:45-20:15	Studio Bagouet	Bernadette Gaillard
Atelier Adultes contemporain (12 séances par an)	Samedi	13:45-16:45	Studio Bausch	Juliette Vezat

Votre inscription en THEATRE « étape par étape »

Une inscription en **théâtre** au conservatoire comprend :

Cursus de trois cycles :

Cycle I :

1 cours de 3 heures (108 heures à l'année)
+ 1 heure de chant
+ 3 stages (36 heures) dans l'année
+ sorties spectacles + rencontres + conférences
(Sur concours)

Cycle II :

2 cours de 3 heures (216 heures à l'année)
+ 1 heure de chant ou de danse
+ 4 stages (48 heures) dans l'année
+ sorties spectacles + rencontres + conférences
(Sur concours)

Cycle III :

2 cours de 4 heures (288 heures à l'année)
+ cours de chant et danse (3 heures)
+ 5 stages (60 heures) dans l'année
+ sorties spectacles + rencontres + conférences
(Sur concours)

Hors-cursus :

Initiation (8 – 12 ans) :

3 stages de 12 heures dans l'année sur des périodes de vacances scolaires (sur inscription)

Parcours ADULTES :

1 stage de 18 heures dans l'année sur une période de vacances scolaires (sur inscription)

Organisation du Concours d'entrée de la classe théâtre pour les cycles 1, 2 et 3.

Quel que soit le cycle pour lequel vous postulez le concours sera le même pour toutes et tous.
L'équipe pédagogique décidera de l'admission et du cycle en fonction du niveau de l'orientation choisie.

Inscriptions possibles jusqu'au mardi 14 septembre 2021 inclus.

Le concours d'entrée, pour le premier tour, aura lieu les :

Jeudi 16 Septembre 2021 de 17 h à 21 h,
Vendredi 17 Septembre 2021 de 17 h à 21 h,

Pour ce concours et quel que soit le niveau de cycle souhaité, chaque candidate ou candidat devra préparer **une scène dialoguée de son choix sans contrainte de répertoire**, d'une durée de trois minutes.

Les candidat(e)s sélectionné(e)s pour le deuxième tour travailleront avec l'équipe pédagogique le :
Samedi 18 septembre 2021 de 9 h à 13 h et de 14 h à 17 h

Les élèves admis(e)s en seront informé(e)s le jour même vers 17 h 30.

Rentrée scolaire : Mercredi 22 septembre 2021

Enseignants : Théâtre : Laurent Brethome et Anne-lise Redais, chant : Dominique Perrin

PRATIQUES COLLECTIVES

ANNEE SCOLAIRE 2021-2022

Pratiques Instrumentales :

Orchestres à Cordes Initiation - Direction : Julie Badeau Cycle I - Direction : Tiphaine Macé Cycle II - Direction : Tiphaine Macé – Stéphane Oster	Mercredi Mardi Mercredi	14h30 – 15h30 17h15 - 18h15 16h00 - 17h30	O. Messiaen J. Bertrand O. Messiaen
Orchestre à vent Initiation - Direction : Eric Bestautte Cycle I - Direction : Eric Bestautte	Mercredi Mercredi	14h30 - 15h30 15h30 - 16h30	J. Bertrand J. Bertrand
Orchestre d'harmonie Direction : Marc Pinson	Mercredi	18h00 - 19h15	J. Bertrand
Orchestre symphonique Direction : Xavier Jamin	Mercredi	18h00 - 20h00	O. Messiaen
Orchestre de chambre amateur (OCARYV) Direction : Loïc Chevalier	Jeudi	20h00 - 22h00	J. Bertrand
Ensemble de clarinettes Fabrice Auger	Mardi	18h45 - 20h00	J. Bertrand
Ensemble de guitares Ensemble cycle I – Laurent Deshogues Ensemble cycle II cycle III – J-F Deruy	Vendredi Vendredi	18h30 - 20h00 19h00 - 20h00	J. Bertrand S.33
Ensemble de trompettes Alain David	Mercredi	17h00 - 18h00	J. Bertrand
Ensemble de trombones et tubas Marc Pinson	Mercredi	19h15 - 20h15	J. Bertrand
Orchestre des Petits Baroqueux Eva-Marina Schwarz	Mercredi	17h30 - 18h30	S.22
Orchestre des Baroqueux CII-III Eva-Marina Schwarz	Mardi	17h30 - 18h30	S.22

Pratiques Vocales :

Chœur enfants (du CE2 à la 6^{ème}) Direction : Dominique Perrin	Jeudi Samedi	17h00 - 18h30 11h00 - 12h00	F. Poulenc F. Poulenc
Atelier collège/lycée Direction : Dominique Perrin	Mardi	18h15 - 19h15	F. Poulenc
Maîtrise Direction : Dominique Perrin	Mercredi	13h30 - 16h00	F. Poulenc
Chœur adultes à voix mixtes : Direction : Noël Relandeau	Lundi Mardi	20h00 - 22h00 19h45 - 21h45	O. Messiaen
Chœur de femmes Direction : Loïc Chevalier	Mercredi	20h00 - 22h00	F. Poulenc
Chœur d'hommes Direction : Loïc Chevalier	Mercredi	18h00 - 20h00	F. Poulenc
Chœur de chambre Loïc Chevalier	Jeudi	9h00 - 12h00	F. Poulenc

Culture Musicale :

Histoire de la musique : François Branciard	Lundi	19h15 - 20h45	0.23
Pratique corporelle pour l'interprète : Valérie Pujol	Mardi	11h00 – 12h00	Stud. Bagouet

TARIFS CONSERVATOIRE Année scolaire 2021-2022

A	PARCOURS PEDAGOGIQUE COMPLET - Musique - Danse - Théâtre + hors cursus en classe instrumentale, maîtrise						
	TARIFS YONNAIS				TARIFS NON YONNAIS		
	Tranches	Quotient Familial Conservatoire		1er élève	2ème et suivant	1er élève	2ème et suivant
	Tranche 1	0	422,99	110,00 €	65,00 €	500,00 €	290,00 €
Tranche 2	423	507,99	177,00 €	104,00 €			
Tranche 3	508	677,99	226,00 €	135,00 €			
Tranche 4	678	747,99	254,00 €	155,00 €			
Tranche 5	748	850,99	302,00 €	180,00 €			
Tranche 6	851	960,99	349,00 €	206,00 €			
Tranche 7	961 et plus		365,00 €	215,00 €			

B	ATELIERS DE PRATIQUES COLLECTIVES (sauf chœurs) + Chœur Enfants 2 cours/semaine			
	TARIFS YONNAIS		TARIFS NON YONNAIS	
	1er ATELIER	2ème ATELIER	1er ATELIER	2ème ATELIER
	148,00 €	95,00 €	217,00 €	132,00 €

C1	CHŒUR D'ENFANTS (1 cours/semaine), ATELIER CHORAL COLLEGE/LYCEE, EVEIL MUSICAL, INITIATION DANSE, MUSIQUE ET MOUVEMENT, FORMATION MUSICALE SEULE	
	TARIFS YONNAIS	TARIFS NON YONNAIS
	95,00 €	132,00 €

C2	CHŒURS ADULTES, TECHNIQUE VOCALE			
	TARIFS YONNAIS		TARIFS NON YONNAIS	
	1er ATELIER	2ème ATELIER et suivant	1er ATELIER	2ème ATELIER et suivant
	105,00 €	95,00 €	143,00 €	132,00 €

D	CLASSE A HORAIRES AMENAGÉS MUSIQUE (CHAM)						
	TARIFS YONNAIS				TARIFS NON YONNAIS		
	TRANCHES	Quotient Familial Conservatoire		1er élève	2ème et suivant	1er élève	2ème et suivant
	Tranche 1	0	422,99	110,00 €	65,00 €	365,00 €	215,00 €
Tranche 2	423	507,99	177,00 €	104,00 €			
Tranche 3	508	677,99	226,00 €	135,00 €			
Tranche 4	678	747,99	254,00 €	155,00 €			
Tranche 5	748	850,99	302,00 €	180,00 €			
Tranche 6	851	960,99	349,00 €	206,00 €			
Tranche 7	961 et plus		365,00 €	215,00 €			

E	ATELIERS CHOREGRAPHIQUES (option danse partenariat Lycée P. Mendès-France)	
	1er atelier	2ème atelier et suivants
	148,00 €	95,00 €

F	LOCATION INSTRUMENT			
	TARIFS YONNAIS			TARIF NON YONNAIS
	TRANCHES	Quotient Familial Conservatoire	Tarif	
	Tranches 1 à 3	0	677,99	61,00 €
Tranches 4 à 7	678	961 et plus	122,00 €	
Gratuité : instruments en prêt pour répétitions, manifestations particulières (orchestres, prestations d'ensemble et répétitions) réparations des instruments personnels des élèves (en fonction des disponibilités du parc instrumental)				