

Les mots #4

*Soirées, rencontres et installations
artistiques et poétiques*

janvier
juin 2022

LA ROCHE-SUR-YON

DOSSIER DE PRESSE

www.larochesuryon.fr



SOMMAIRE

p.2/ Communiqué de presse

p.3 / Les spectacles et rencontres

p.5/ « Les voyages éphémères » : installations dans l'espace public

p.7/ Les ateliers d'éducation artistique et culturelle

p.8/ Informations pratiques

[CONTACT PRESSE]

Malvina SIRISAWAT - 02 51 47 48 02 - 06 80 76 43 51 - malvina.sirisawat@larochesuryon.fr

Lectures, spectacles, rencontres, installations artistiques... Depuis 2018, la Ville de La Roche-sur-Yon fait vivre le label « Ville en poésie » du Printemps des poètes dans la continuité de son action culturelle globale :

- Rendre ce domaine accessible à tous en permettant la rencontre avec les mots au quotidien ;
- Sensibiliser et impliquer tous les publics aux pratiques poétiques en allant à leur rencontre, sur leurs lieux de vie ou d'activité.

Cette année, La Roche-sur-Yon souhaite poursuivre ces objectifs à travers une offre élargie sous une seule et même bannière, un programme unique baptisé **Les Mots #4**.

Ainsi, de janvier à l'été 2022, c'est une nouvelle saison poétique qui est proposée au public avec des rendez-vous artistiques sous différentes formes pour questionner le rapport à la langue et à son usage :

- Des spectacles et des rencontres, en centre-ville et dans les quartiers ;
- Des installations artistiques dans l'espace public, des détournements urbains pour transformer la ville, modifier les usages et les regards ;
- Des ateliers d'éducation artistique et culturelle auprès de tous les publics : écoliers, collégiens, personnes âgées résidentes des EHPAD, enfants des accueils de loisirs, personnes en situation de précarité ;
- Des invitations à faire circuler les poèmes de tous au travers des boîtes à poèmes et du magazine littéraire et poétique « Une Ville en poésie ».

7 SPECTACLES ET 4 INSTALLATIONS ARTISTIQUES EN 2022

6 ATELIERS DE LECTURE ET D'ÉCRITURE POUR TOUS LES PUBLICS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

UNE VINGTAINÉ DE LIEUX DE DIFFUSION EN CENTRE-VILLE ET DANS LES QUARTIERS

LES SPECTACLES ET RENCONTRES



MON FRÈRE MA PRINCESSE (50 min)

Spectacle à partir de 9 ans par la compagnie Double soleil

Alyan, masqué et habillé en robe de fée. « La nature elle s'est trompée, je le sais bien elle s'est trompée, j'ai pas su me concentrer alors elle a mis dessus moi des morceaux qui ne sont pas à moi. Mamie Loupiotte dit que ça s'arrangera, je sais bien que non, j'aime pas être un garçon, je veux pas être un garçon, je veux pas fâcher papa, je crois qu'on peut revenir en arrière et me refaire autrement, donner à quelqu'un ce qui n'est pas à moi, le zizon c'est pas à moi, ça pend, c'est mou, on dirait un ver de terre, la nature elle s'est trompée, je veux être comme Nina, ma soeur. »

DATE ET HORAIRE : JEUDI 27 JANVIER À 19H30

LIEU : MAISON DE QUARTIER DE SAINT-ANDRÉ D'ORNAY



RELIRE ARAGON (1h15)

Lecture musicale avec Patrick Mille et Florent Marchet

Ils ont déjà fait résonner les vers de Pierre Reverdy d'une façon tout à fait inédite et surprenante. Patrick Mille et Florent Marchet ont décidé de donner à entendre d'autres poètes, plus ou moins connus, certains embaumés malgré eux dans un morne Panthéon, d'autres tombés dans l'oubli ou méconnus, mal connus. Relire les poètes, c'est tout aussi bien les redécouvrir que les découvrir, c'est les entendre autrement, sous une lumière qu'on n'aurait pas imaginée. Voilà le pari qu'ont fait Patrick Mille et Florent Marchet. Régulièrement, ils donnent des nouvelles de cette poésie qu'on dit « patrimoniale » mais qui mérite tout simplement de vivre, d'être vivante. Aujourd'hui : Louis Aragon.

Arnaud Catherine

DATE ET HORAIRE : MERCREDI 16 FÉVRIER À 19H30

LIEU : THÉÂTRE MUNICIPAL



POÉSIE À CORPS DANSANT (1h)

Lecture chorégraphique de et par Carolyn Carlson et Jean-Pierre Siméon.

Dans un cadre d'improvisation, danse, lecture poétique, calligraphies et musique s'y entremêlent pour donner naissance à des instantanés portés par l'imaginaire de la Blue Lady. Conçu et vécu en fonction de son lieu de représentation et des artistes qui y participent, chaque Poetry Event constitue un événement unique, un moment privilégié habité par une expression poétique d'une infinie liberté.

DATE ET HORAIRE : LUNDI 7 MARS À 19H30

LIEU : AUDITORIUM DU CYEL

LES SPECTACLES ET RENCONTRES

À MOTS PARTAGÉS

Lecture musicale, suivie d'un temps d'échange avec deux poètes sénégalais Hamad Dieye et Ibrahima Seydou Dia, accompagnés par Thierry Bouchet. Dans le cadre du partenariat de La Roche-sur-Yon avec la ville de Tambacunda

Ibrahima Seydou Dia est connu dans le milieu Pulaar comme un homme engagé. Il porte dans sa poésie un mélange subtil et cohérent entre sa langue maternelle et le français, le charme de sa plume ne saurait laisser indifférent. Hamad Dieye est né en 1961 à Niomar, il manie un sens de l'image malicieux valorisant les valeurs traditionnelles tout en étant pleinement actuel et résonnant avec notre société contemporaine.

DATE ET HORAIRE : MERCREDI 9 MARS À 19H30

LIEU : ATRIUM NORD DU CYEL



À MAINS NUES (1h30)

Amandine Dhée, lecture proposée par le Grand R

Accompagnée par la musicienne SaSo, Amandine Dhée proposera une lecture vivante et revigorante de son texte **À mains nues**, dans lequel elle examine son rapport au corps et au désir, de l'enfance à l'après maternité.

DATE ET HORAIRE : VENDREDI 11 MARS À 19H

LIEU : THÉÂTRE MUNICIPAL

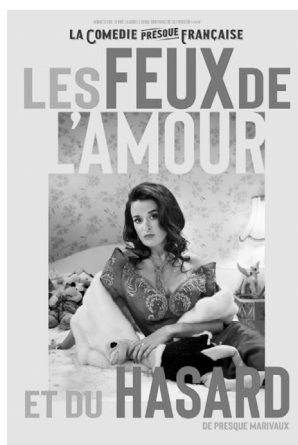
TRÂÎNE PAS TROP SOUS LA PLUIE (1h45)

Lecture spectacle de et avec Richard Bohringer

« L'écriture est la seule vérité. Être vertical. Jeter les germes de l'amer. Trouver le son qui fera rebondir. L'inspiration court comme un nuage. Vite et sans remords. Le désespoir d'écrire devient cristal. Écrire. Dieu païen, aide ton serviteur. Donne moi l'oiseau bariolé. Celui qui aide à souffler la page blanche. Ma révolte. Mon drapeau d'amour. Je suis pas un gars de la syntaxe. Je suis de la syncope. Du bouleversement ultime. Je me fous du verbe et de son complément. Faut pas faire le malin avec les mots. Faut les aimer. Ça file du bonheur les mots. »
Richard Bohringer

DATE ET HORAIRE : VENDREDI 11 MARS À 21H15

LIEU : THÉÂTRE MUNICIPAL



LES FEUX DE L'AMOUR ET DU HASARD (1h20)

Spectacle par la Comédie presque française

La Comédie Presque Française propose une adaptation presque fidèle du « Jeu de l'Amour et du Hasard » de Marivaux : toute la saveur du texte de Marivaux dans une version soap à l'américaine... Ainsi ce ne sont plus Silvia, Dorante, Arlequin ou Lisette mais Victoria et Brandon, Dick et Kimberley, qui vont incarner ce classique du théâtre français, faisant basculer le marivaudage dans une comédie ébouriffante et moderne.

DATE ET HORAIRE : MARDI 12 AVRIL À 19H30

LIEU : AUDITORIUM DU CYEL

« LES VOYAGES ÉPHÉMÈRES » : INSTALLATIONS DANS L'ESPACE PUBLIC

SILENCE POÈME

Installation poétique, artistique et sonore.

Le poème n'a pas de frontières, n'a pas de pays et pour seule origine l'humanité. Deux anciens sièges du théâtre municipal fixés au sol du module bibli low tech, accompagnés d'une douche sonore... Dès perception d'un mouvement, l'audition d'un poème débutera. **Silence poème** est une mise en abîme, où l'espace d'un instant l'utilisateur devient acteur et spectateur de sa réalité. Poèmes enregistrés dans différentes langues par des comédiens, des Yonnaises et des Yonnais et des poètes de Tambacounda.

DATE : DU 7 AU 12 MARS

LIEU : RUE CLEMENCEAU

LES MOTS DES MURS

Du 1^{er} novembre au 10 décembre 2021, en collaboration avec l'Amaqy, les habitants ont été invités à partager leurs pensées via les boîtes à pensées positives. Retrouvez 4 de ces pensées positives dans l'espace public.

DATE : DU 1^{ER} AU 31 MARS

LIEUX : PLACES DE LA VENDÉE ET DU 8 MAI, RUES JOFFRE ET FOCH

« LES VOYAGES ÉPHÉMÈRES » : INSTALLATIONS DANS L'ESPACE PUBLIC

PALISSADE #5

Installation poétique, artistique et sonore.

Pour sa cinquième édition, et en collaboration avec l'association yonnaise Shake Well, ce mur d'expression libre à ciel ouvert est investi par des artistes du territoire. Le public est invité à se laisser surprendre par cette palissade d'exposition accessible à tous.

DATE : DE JANVIER À JUIN
LIEU : PLACE DE LA VENDÉE

LES BOÎTES À POÈMES

Pour une deuxième édition dont le thème est « L'éphémère » (thématique nationale du Printemps des poètes), le public est une nouvelle fois invité à laisser ses poèmes dans les boîtes installées dans les quartiers et en centre-ville. Ces poèmes seront publiés cet été dans le magazine littéraire et poétique « Une ville en poésie ».
En partenariat avec l'Amaqy.

DATE : DU 1^{ER} AU 31 MARS
LIEUX : POINT INFO MAIRIE ET MAISONS DE QUARTIER (Bourg-sous-La Roche, Centre-Ville/ Pont-Morineau, Saint-André d'Ornay, Val d'Ornay, Pyramides).

« UNE VILLE EN POÉSIE » - Magazine littéraire et poétique

Pour sa 2^{ème} édition, le magazine « Une ville en poésie » partagera les pensées positives des Yonnaises et Yonnais, récoltées au mois de novembre et décembre 2021, ainsi que les poèmes sur la thématique de l'éphémère récoltés lors du mois de mars 2022 via les boîtes à poèmes installées dans les maisons de quartier et au Point Info Mairie. Des interviews d'auteurs et des mots d'invités viendront compléter ce contenu. La sortie de la 2^{ème} édition du magazine est prévue pour l'été 2022.

Pour illustrer ce nouveau numéro, la Ville lance un appel à participation aux habitants. Jusqu'à mi-avril, ils peuvent envoyer leurs photos souvenirs datant des années 1970 et 1980 à l'adresse suivante : villeenpoesie.mag@larochesuryon.fr

LES ATELIERS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ATELIERS D'ÉCRITURE SUR LE TEMPS SCOLAIRE

Après les collèges Herriot et Renoir, les années précédentes, c'est au tour du collège Saint-Louis d'accueillir des ateliers d'écriture durant le temps scolaire, en partenariat avec les équipes enseignantes.

PUBLIC : SCOLAIRE - COLLÉGIENS

ATELIERS D'ÉCRITURE SUR LE TEMPS PÉRI-SCOLAIRE

Un atelier d'écriture est proposé au collège Saint-Louis, un lundi sur deux sur la pause méridienne (12h45-13h45) tout au long de l'année (septembre 2021 à juin 2022). A travers un parcours sur trois temps (écriture poétique, écriture de récit, restitution des textes par du graff dans la cour, création de films et lectures à voix haute), un groupe de 21 élèves de la 6^{ème} à la 3^{ème} est invité à s'exprimer.

PUBLIC : SCOLAIRE - COLLÉGIENS

INTERVENTION DANS LE CADRE DES P'TITS MERCREDIS

Depuis la rentrée scolaire 2018-2019, les rendez-vous poétiques des P'tits Mercredis sont des temps de lecture au sein des écoles maternelles de La Roche-sur-Yon. 15 lectures sont programmées en 2022. Elles seront proposées aux 1115 élèves maternelles.

PUBLIC : SCOLAIRE - ÉLÈVES DES ÉCOLES MATERNELLES

ATELIER « POÉSIE À PLANTER »

Une proposition pour les enfants de plonger dans le cœur de leurs sentiments et de mettre en forme ces derniers avec poésie et légèreté. Chaque enfant pourra repartir avec sa création ensemencée et poétique.

PUBLIC : EXTRA-SCOLAIRE - ENFANTS DES CENTRES DE LOISIRS

POÈME TERRE D'ÉCHANGES

En collaboration avec Passerelles, des ateliers d'écriture sont proposés aux bénéficiaires de l'association pour valoriser les cultures et l'échange et faciliter l'insertion sociale. Depuis sa création en 2019, environ une trentaine de personnes ont participé à ce dispositif.

PUBLIC : PERSONNES EN SITUATION DE PRÉCARITÉ

DES MOTS, DES MOTS, DES MOTS

Ce dispositif a été pensé en direction des personnes âgées. Il comprend : des ateliers d'écriture, des lectures à voix haute et des temps de rencontres. Il a lieu dans les EHPAD. En 2022, l'EHPAD Tapon accueillera ce dispositif.

PUBLIC : PERSONNES ÂGÉES

INFORMATIONS PRATIQUES

POUR ASSISTER AUX SPECTACLES ET RENCONTRES

Tarif unique : 4 €

Retrait des billets au Cyel

10, rue Salvador-Allende
Du lundi au jeudi, de 13h30 à 18h30

Renseignements

02 51 47 48 81

POUR ASSISTER À LA LECTURE « À MAINS NUES »

Tarif unique : 5 €

Billetterie Le Grand R

www.legrandr.com

Renseignements

02 51 47 83 83