La Roche-sur-Yon
Le cœur Vendée

LA ROCHE-SUR-YON COMMÉMORE NAPOLÉON

dans le cadre du bicentenaire de sa mort

30 OCT

13 NOV

DOSSIER DE PRESSE

Le Souvenir napoléonien
DÉLÉGATION DES PAYS DE LA LOIRE

2021 ANNÉE NAPOLÉON
fondationnapoleon.org

Route64 LE MAG
Les échecs hors des cases

Programme sur
lrsy.fr

SOMMAIRE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE	1
LE TROPHÉE NAPOLÉON DES ÉCHECS	2
COMÉDIE HISTORIQUE « POURVU QUE ÇA DURE »	4
NAPOLÉON, QUEL HÉRITAGE ?	5
ET NAPOLÉON CRÉA LA ROCHE-SUR-YON	7

CONTACT PRESSE
Malvina SIRISAWAT - 02 51 47 48 02 / 06 80 76 43 51
malvina.sirisawat@larochesuryon.fr

Communiqué de presse

Le 5 mai 1821, Napoléon meurt sur l'île de Sainte-Hélène.
Deux-cent ans plus tard, il reste un personnage incontournable : politique, conquérant, il continue à fasciner, à intriguer dans le monde entier et notamment à La Roche-sur-Yon dont l'histoire est intimement liée à celle de l'empereur. En 2021 est commémoré le bicentenaire de sa mort.

A cette occasion, la Ville organise 2 week-ends d'animations autour de Napoléon : échecs, représentations théâtrales, conférences … c'est au total une dizaine de propositions culturelles qui seront faites au public les 30 et 31 octobre, ainsi que le 13 novembre 2021.

Le saviez-vous ?

D'après Jean Tulard, professeur à la Sorbonne et spécialiste de Napoléon, c'est en moyenne un article ou un livre qui est publié quotidiennement sur l'Empereur, soit plus d'écrits que de jours depuis sa mort (80 000 titres au total).

Il est, après Jésus, le personnage historique le plus recherché sur internet dans le monde (source : Who's bigger – Where Historical Figures Really Rank par Steven Skiena et Charles B. Ward).

Le Trophée Napoléon des Échecs

30 OCTOBRE - 11H15 À 20H30 - CYEL (AUDITORIUM ET ATRIUM)

Après une première édition du Trophée Napoléon des échecs organisée dans le cadre du bicentenaire de la naissance de l'empereur en 2019, la Ville s'associe avec Route64 (éditeur et organisateur d'évènements spécialisé dans le jeu d'échecs) pour proposer une journée événement autour du jeu d'échecs.

Au programme : tournoi de champions internationaux et simultanée géante, le tout à suivre en direct de la chaîne Youtube de la Ville et de l'Agglomération.

TOURNOI QUALIFICATIF

4 champions internationaux seront présents tout au long de la journée : **CHRISTIAN BAUER**, **DEIMANTE DAULYTÉ-CORNETTE**, **MAR'ANDRIA MAURIZZI** et **ALMIRA SKRIPCHENKO**. Les 4 joueurs et joueuses s'affronteront au cours d'un tournoi en 12 parties supervisé par un arbitre fédéral. Le tournoi se dispute en format toutes rondes, chaque joueur affrontant les trois autres, une fois avec les blancs et une fois avec les noirs.
Parties 1 à 6 : de 11h15 à 12h30
Parties 7 à 12 : de 13h à 14h30
Finales : de 15h à 15h45

JEU EN ÉQUIPE « LES NAPOLÉON CONTRE LES JOSÉPHINE »

Match « main/cerveau* » entre l'équipe des joueurs et l'équipe des joueuses.
** L'un décide la pièce qui doit être jouée et l'autre joue le coup. Quand plusieurs pièces identiques sont sur l'échiquier, la pièce désignée par le joueur 1 ne sera pas forcément celle jouée par le joueur 2.*
De 15h45 à 16h30

SIMULTANÉE GÉANTE

100 amateurs s'opposent aux quatre stars en même temps.
De 17h à 20h30 - ENTRÉE LIBRE

Passe sanitaire obligatoire et respect des règles sanitaires en vigueur.

Le Trophée Napoléon des Échecs

30 OCTOBRE - 11H15 À 20H30 - CYEL (AUDITORIUM ET ATRIUM)

Christian BAUER

45 ans
Grand Maitre
N°4 français et n° 104 mondial
3 fois champion de France
2645 Elo

Deimante DAULYTÉ -CORNETTE

32 ans
Grand Maitre Féminin et Maitre International
N° 5 française et n°63 mondiale
2394 Elo

Mar'Andria MAURIZZI

14 ans
Grand Maitre International
N°21 français et n° 1 mondial des 14 ans
2503 Elo

Almira SKRIPCHENKO

45 ans
Grand Maitre Féminin et Maitre International
N° 3 française et n°53 mondiale
2411 Elo

Comédie historique « POURVU QUE ÇA DURE »

31 OCTOBRE - 17H – MAISON DE QUARTIER PONT MORINEAU

Synopsis

Arrivé à La Roche-sur-Yon, l'empereur est prévenu qu'un attentat se trame contre lui. Si le « terroriste » est arrêté, l'empereur et sa suite ne sont pas au bout de leurs surprises devant les machinations inattendues qu'ils découvrent… Une pièce débridée où l'ironie se mêle au vaudeville !

Comédie mise en scène par Joël Bonnemaison.

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE - SANS RÉSERVATION
Passe sanitaire obligatoire et respect des règles sanitaires en vigueur.

Napoléon, quel héritage ?

13 NOVEMBRE – 11H – PLACE NAPOLÉON

Dépôt de gerbe
Reconstitution historique organisée par le Souvenir napoléonien.

13 NOVEMBRE – 14H – THÉÂTRE MUNICIPAL

Cycle de cinq conférences sur le thème de l'héritage napoléonien

• ***Napoléon, la transmission d'un héritage familial*** par le Comte Baudouin de Witt
Descendant de la famille Bonaparte.
• ***L'ascension du Napoléon du peuple*** par Juliette Glikman
Docteur en histoire et chercheur associé à l'université de Paris-Sorbonne.
Enseignante à Sciences Po.
• ***Éducation, arts et culture : les legs de Napoléon*** par Jacques-Olivier Bourdon
Historien français, professeur à l'université Paris IV Sorbonne.
Ses thèmes de recherche sont l'histoire de la Révolution française et du premier Empire.
• ***La réorganisation judiciaire*** par Alain Pigeard
Historien français spécialiste de l'histoire de Napoléon et de l'époque napoléonienne, et notamment de l'histoire militaire.
• ***Qu'est devenu l'État napoléonien ?*** par Thierry Lentz
Écrivain et historien français, spécialiste de l'histoire du Consulat et du premier Empire.
Directeur de la Fondation Napoléon.

ENTRÉE GRATUITE - Placement en salle numéroté.
Le public sera invité à se présenter au minimum 30 minutes avant le début de la représentation.
Réservation auprès de la billetterie du Cyel
02 51 47 48 91

Passe sanitaire obligatoire et respect des règles sanitaires en vigueur.

Napoléon, quel héritage ?

13 NOVEMBRE – 17H30 – THÉÂTRE MUNICIPAL

Dévoilement au public de l'œuvre de Clémence Dimier

Ce grand portrait de Napoléon (230 x 178 cm) est une copie commandée en 1853 à Clémence Dimier d'après un portrait de Robert Lefèvre pour remplacer à la préfecture de La Roche-sur-Yon le tableau détruit sous la Restauration.

En 1959, il est mis en dépôt à Sainte-Hélène où il sera exposé jusqu'en 2019. Cette année-là, le tableau est renvoyé en métropole afin d'y être restauré, la toile ayant souffert du climat exigeant de l'île. Après restauration, un retour à Sainte-Hélène n'est plus envisageable. Le tableau, devenu dépôt de l'Etat, rejoint alors les réserves du Château de Malmaison qui prend ensuite l'initiative de le confier à La Roche-sur-Yon.

En 2021, ce tableau rejoint donc la ville pour laquelle il était destiné en 1853, tout en conservant son statut de dépôt de l'Etat.

13 NOVEMBRE – 20H30 – THÉÂTRE MUNICIPAL

Spectacle *Napoléon, la Nuit de Fontainebleau*

Pièce de Philippe Bulinge qui relate la nuit du 12 au 13 avril 1814 où Napoléon, quelques jours après son abdication, fit une tentative de suicide au château de Fontainebleau.

Cette pièce a reçu un accueil favorable de la critique.

TARIF : 10 € - SUR RÉSERVATION
Réservation auprès de la billetterie du Cyel
02 51 47 48 91

Passe sanitaire obligatoire et respect des règles sanitaires en vigueur.

Et Napoléon créa La Roche-sur-Yon !

Plan général du projet de la nouvelle ville à construire à La Roche-sur-Yon, conformément au décret du 5 prairial an 12, le 20 messidor an 12, signé Cormier et Vallot; projet de la nouvelle ville Napoléon, rectifié d'après les modifications ordonnées par sa Majesté Impériale, copie conforme du 9 pluviose an 13 [29 janvier 1805], 107 x 94 cm © Archives municipales de La Roche-sur-Yon

Après un premier essor au Moyen-âge, il faudra attendre 1804 pour que La Roche-sur-Yon montre un nouveau visage : le 5 prairial an XII (25 mai 1804), Napoléon Ier décide par décret de transférer le chef-lieu de la Vendée en créant une ville nouvelle de 15 000 habitants … baptisée « Napoléon », cette ville a été pensée pour pacifier et moderniser la région.

Aidé des ingénieurs des Ponts et Chaussées, l'Empereur y projette tous les éléments qui devront permettre d'assurer un ordre nouveau au cœur de la cité : haras nationaux, hôtel de ville, préfecture, tribunal, lycées militaires, église... en 10 ans, les principaux bâtiments administratifs sont construits au sein d'un pentagone. On peut encore aujourd'hui admirer tous les symboles des ambitions de l'époque et notamment la statue de son fondateur érigée en son honneur en 1854 au milieu de la place centrale qui porte toujours son nom.

En 2004, La Roche-sur-Yon devient, aux côtés d'Ajaccio, de Waterloo ou encore d'Iéna, l'un des membres fondateurs de la Fédération Européenne des Cités Napoéloniennes qui promeut les échanges historiques, la réhabilitation du patrimoine de l'époque napoléonienne ainsi que son animation, sa valorisation et tout projet de développement. Ce groupement reçoit en 2015 la certification Itinéraire culturel européen "Destination Napoleon" lors du Conseil économique et social à Bruxelles.

Cas inédit en Europe, La Roche-sur-Yon change 9 fois de nom et adopte à 4 reprises le nom de Napoléon qui ne se rendra sur place qu'une seule et unique fois en 1808.

> Au Moyen-Âge : Rupes super Yonem
> 28 août 1804 : Napoléon
> Avril 1814 : La Roche-sur-Yon
> 25 avril 1814 : Bourbon-Vendée
> Mars 1815 : Napoléon
> Juillet 1815 : Bourbon-Vendée
> Février 1848 : Napoléon
> 18 mars 1848 : Napoléon-Vendée
> 27 septembre 1870 : La Roche-sur-Yon