

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

31 juillet 2023



## FESTIVAL R.POP 2023 : une nouvelle formule sous le signe de la convivialité !

La septième édition du festival R.Pop a été marquée par une montée en puissance de la manifestation qui s'est déclinée cette année en deux formules : R. Pop In et R. Pop Off. Du 24 juin au 27 juillet 2023, 13 propositions musicales organisées dans 3 lieux différents de La Roche-sur-Yon ont réuni près de 10 000 spectateurs, auxquels viennent s'ajouter les centaines de clients présents dans les bars et restaurants du quartier des Halles les jeudis des soirées « Off ».

Les soirées « In » ont investi en premier lieu la salle de musiques actuelles Quai M : avec une moyenne d'environ 780 spectateurs par concert, le public était au rendez-vous. Mentions spéciales pour les concerts du groupe de reggae Inna De Yard et le co-plateau Souleance + Technobrass qui ont réuni plus de 1 000 spectateurs. Ces soirées au Quai M ont accueilli un public majoritairement familial et curieux, avec un point commun : beaucoup n'avait jamais poussé les portes du Quai M auparavant. L'ambiance guinguette installée à l'extérieur du site a été très appréciée des spectateurs qui se sont souvent réunis autour d'un verre ou d'un burger. Les enfants et leurs familles ont également répondu présents lors des deux séances **R.Pop Kids** au Cye| qui ont toutes deux affiché « complet ».

Autre particularité de cette septième édition, les soirées « Off » organisées dans le quartier des Halles ont montré aux Yonnais une nouvelle façon d'habiter le cœur de ville en période estivale : se balader à son rythme, se retrouver en terrasse, profiter et échanger autour d'animations variées. Prônant l'interaction, cette formule a reçu un accueil très positif des spectateurs et aussi des restaurateurs du quartier des Halles qui saluent le dynamisme apporté à la nouvelle place du Président Jacques-Chirac et une ambiance nocturne différente chaque soir.

« Découverte et convivialité, c'est l'ADN du festival R.Pop et cette édition 2023 en a été l'exemple ! Découverte par l'excellente programmation musicale des soirées « In » : de nombreux Yonnais, Agglo-Yonnais et Vendéens ont par ce biais fait leurs premiers pas au sein du Quai M, un écrin remarquable qu'il nous fallait faire connaître et apprécier, c'est désormais chose faite. La convivialité a également été au rendez-vous avec le succès de l'espace guinguette en extérieur. Les soirées « Off » était un pari, celui de la découverte de différentes formes artistiques, celui de la proximité et de la diversité, celui de l'animation des terrasses et de la bonne humeur. Ce pari fut réussi : les soirées du jeudi ont fait résonner la nouvelle place du Président Jacques-Chirac avec des esthétiques variées, la danse s'y est particulièrement épanouie. R.Pop Off a plu, nous l'adapterons pour l'année prochaine. En parallèle, nous travaillons les mois prochains pour faire revenir le « In » en extérieur. »

### **Maximilien SCHNEL** (Adjoint à la Culture)

« Le festival R.Pop a, cette année, proposé deux versions avec le « In » au Quai M et le « Off » place du Président Jacques-Chirac. Dans un contexte d'augmentation de tous les coûts artistiques et techniques, la Ville de la Roche sur Yon a pour la première fois proposé des premières parties et des DJ sets lors des soirées « In ». Ces programmations ont été rendues possibles grâce à l'utilisation du formidable outil culturel qu'est le Quai M ! L'idée était de faire découvrir la salle à celles et ceux qui n'y étaient pas encore rentrés. Le pari est réussi de ce point de vue. Côte « Off », des formes plus légères ont ravi les Yonnais qui ont aussi profité des terrasses des commerçants ! Le rendez-vous est pris pour l'année prochaine place du Président Jacques-Chirac et sur nos places publiques. »

### **Aurélien ROHO** (Conseiller municipal délégué aux événements culturels)

« Pour cette édition 2023, c'est un très bon bilan artistique pour les soirées « In » avec trois coups de cœur : Lucky Chops, Souleance et Lydsten. L'objectif de faire découvrir des artistes venus du monde entier est totalement rempli. Le festival a aussi été marqué cette année par la densité de la programmation avec huit soirées étalées sur quatorze jours. Notre ambition commune était aussi de faire découvrir le Quai M au public, c'est également réussi. »

### **Benoît BENALET** (Programmeur des soirées « In » au Quai M)

## CONTACT PRESSE

Malvina SIRISAWAT - 02 51 47 48 02 / 06 80 76 43 51 - malvina.sirisawat@larochesurion.fr

# R.POP 2023

## EN QUELQUES IMAGES

---

