

FICHE INFORMATION PRESSE

Inauguration de la place Simone-Veil

Objectifs

Dans le cadre du plan de requalification des espaces publics, parcs et jardins du Pentagone, la Ville a souhaité donner un nouveau souffle à cette place pour :

- Assurer une continuité visuelle entre le quartier des Halles et la place Napoléon ;
- Offrir aux cérémonies patriotiques un espace accessible et esthétique ;
- Faire émerger un « poumon vert » dans cet espace du nord-est de la ville, en écho aux parcs et jardins du reste du centre-ville ;
- Conforter et accentuer l'écrin végétal et ainsi permettre un fleurissement durable.

La place est rebaptisée Simone-Veil, en l'honneur de la femme politique décédée en 2017. Elle est inaugurée en ce mardi 10 décembre, journée internationale des droits de l'homme.

Nature des travaux

Confié au cabinet d'architecte paysagiste Agence Cité Claes, cet espace de 5 500 m² a ainsi bénéficié de plusieurs types d'aménagements :

- Un terrassement pour rendre le lieu plus accessible ;
- La création d'une allée centrale dans laquelle sera positionné un fil d'eau ;
- La mise en valeur du monument aux morts avec la création d'une place circulaire en dallage et pavage ;
- Une mise en lumière, de la fontainerie et des plantations.

Ces aménagements constituent la première phase de travaux.

Un parti pris esthétique a également été défini autour du thème du fil de la vie. Celui-ci est physiquement représenté par un fil d'eau qui lie les grandes étapes de la vie :

- La naissance avec la source ;
- La petite enfance ;
- L'adolescence ;
- L'âge adulte ;
- La mort avec le monument et le paradis à l'arrière du monument.

Focus sur 2 points

- ***Le nouveau lieu de rassemblement pour les cérémonies patriotiques***
Autour du Monument aux Morts, une grande esplanade minérale (1000 m², desservie par un cheminement de 285 m²) est aujourd'hui aménagée pour accueillir les cérémonies et divers évènements à dimension culturelle. Sa forme rappelle celle d'un amphithéâtre centré sur le monument. La position des drapeaux, des stèles et des 2 vasques de l'époque art déco participent à cette mise en scène.

- ***Le buste de Simone-Veil***
Situé à l'entrée de la nouvelle esplanade (au niveau de la rue Marcelin-Berthelot), il s'agit d'une œuvre en bronze de l'artiste Yvan Mercier, ferronnier et sculpteur originaire de Beaulieu-sous-La Roche.

Pour rappel

Une deuxième phase d'aménagement comprenant la mise en place de jeux d'eau interactifs ainsi que des aires de jeux, de repos et de détente interviendra au printemps 2020.

CONTACTS PRESSE

SIRISAWAT Malvina – 02 51 47 48 02 / 06 80 76 43 51 – malvina.sirisawat@larochesuryon.fr
BALAT Yan – 02 51 47 45 70 / 06 14 55 48 82 – yan.balat@larochesuryon.fr

www.larochesuryon.fr